



**“Novas Diretrizes do DERC e evidências científicas aplicadas na prática clínica.”**

## **REGRAS PARA ENVIO DE TEMAS LIVRES VIRTUAIS**

### **XXVI Congresso Nacional do DERC – DIGITAL**

#### **5 a 7 novembro 2020 - Versão: 1.04**

1. O sistema para envio dos Temas Livres Digitais estará disponível do dia 03 de setembro a 21 de outubro de 2020. Neste dia, o horário limite de encaminhamento será às 23 horas e 59 minutos (Brasília, Distrito Federal, Brasil);
2. O preenchimento e envio serão feitos exclusivamente por meio eletrônico: <http://tl.cardiol.br/temaslivres/eventos.asp>
3. O autor deverá cadastrar-se junto ao sistema de submissão do DERC/SBC, contendo todos os seus dados pessoais, incluindo endereço de correspondência (físico e eletrônico) e data de nascimento. É obrigatório o cadastro do nome completo, CPF e e-mail de todos os coautores do Tema Livre Digital;
4. Serão solicitadas inicialmente informações relativas ao trabalho que está sendo submetido para apresentação: 1) tipo de estudo (original, relato de caso, monografia, etc.); 2) área de atuação (Médicos / Estudantes de Medicina / Profissionais da Saúde não-médicos); 3) categoria do Tema Livre Digital (assunto a que se refere o Tema Livre Digital); 4) preferência pelo formato de apresentação (oral virtual, pôster virtual ou indiferente); 5) data de nascimento do primeiro autor (somente médicos) para concorrer a premiação “Jovem Investigador do DERC”;
5. Siga as instruções de cada página do sistema de envio, preenchendo todos os dados solicitados. As páginas foram desenvolvidas para permitir a submissão do Tema Livre Digital na formatação requisitada pelo Congresso;
6. É permitida a participação de até 03 (três) Instituições em cada Tema Livre Digital. O número total de autores por Tema Livre Digital será de 8 (oito): um primeiro-autor e 07 (sete) coautores. O autor será responsável pelo cadastramento dos outros autores e seus dados;
7. O número máximo permitido de caracteres para o resumo do trabalho a ser inserido é de 2.500 (dois mil e quinhentos), já incluídas tabelas e figuras, se necessário. É proibido incluir Título/Autores/Instituições no corpo do resumo do Tema Livre Digital, com locais apropriados indicados pelo sistema. Caso contrário haverá desclassificação automática.
8. É possível copiar o texto do Tema Livre Digital digitado em outro programa (geralmente WORD), inserindo no espaço disponibilizado pelo sistema, na página eletrônica específica. Os ajustes principais serão automáticos. Atenção para que o limite de caracteres estabelecido não seja ultrapassado, resultando em recusa da submissão. Verifique todas as informações cadastradas.
9. O trabalho deve ser apresentado de forma estruturada e específica, a saber:
  - a) Relato de caso clínico e séries de casos com até 3 (três) pacientes: introdução, descrição do caso, com história clínica, exame físico e complementares, hipótese(s) diagnóstica(s), conduta(s) adotada(s) e conclusões.
  - b) Outros trabalhos: introdução e/ou fundamentos, método(s), resultado(s), discussão e conclusões baseadas nos dados apresentados. Não serão aceitos para apresentação resultados e conclusões como: “os resultados serão apresentados e discutidos posteriormente...”. Não mencionar referências bibliográficas no corpo do trabalho. Serão aceitas até 05 (cinco) abreviaturas diferentes em cada trabalho, destacadas entre parênteses, após a palavra completa. Não colocar abreviaturas no título do Tema Livre Digital;
  - c) Para monografias (Acadêmico de Medicina): tema abordado, introdução, objetivos, descrição da revisão bibliográfica, resumo /desenvolvimento do tema e

discussão, conclusões (item 10);

10. Na categoria “Monografia Acadêmico de Medicina”, o primeiro autor deverá ser acadêmico de Medicina e pelo menos um dos coautores, um médico que o orientará quanto à elaboração e apresentação da monografia;

11. As Monografias serão apresentadas na forma de pôster digital virtual e deverão versar sobre uma das áreas de atuação do DERC/SBC, a saber: 1) cardiologia do esporte e exercício; 2) cardiologia nuclear; 3) reabilitação cardiovascular e metabólica; 4) teste ergométrico / teste cardiopulmonar de exercício; 5) prevenção cardiovascular; 6) pesquisa básica relacionadas aos itens anteriormente descritos; 7) outros métodos não invasivos em cardiologia. O tema definido deverá fazer parte do título da Monografia. O modelo para elaboração do pôster digital virtual da Monografia aprovada e as orientações pertinentes serão disponibilizados junto com a divulgação dos Temas Livres Digitais aprovados.

12. Os Temas Livres Digitais podem ser enviados e apresentados nas línguas portuguesa (preferencialmente) e inglesa. Após enviados, não é permitido submeter o mesmo tema a mais de uma categoria, sob pena de desclassificação;

13. O autor (profissionais médicos e não médicos) deverá selecionar uma das 07 (sete) categorias a seguir. Escolher atentamente aquela que mais se relaciona com o fundamento do estudo:

1) cardiologia do esporte e exercício; 2) cardiologia nuclear; 3) reabilitação cardiovascular e metabólica; 4) teste ergométrico / teste cardiopulmonar de exercício; 5) pesquisa básica relacionadas aos itens anteriormente descritos; 7) outros métodos não invasivos em cardiologia;

14. Ao final do texto duas opções estarão disponíveis: a) salvar como rascunho sem enviar, podendo realizar modificações até a data limite do envio ou; b) selecionar a opção “enviar”, submetendo o mesmo, de forma definitiva, para o julgamento da Comissão de Temas Livres, sem possibilidade de qualquer alteração posterior, inclusive de autor e coautores.

15. É estritamente proibido a utilização no resumo do trabalho de nomes comerciais de medicamentos, marcas e marcas comerciais registradas. Em vez disso, use os nomes genéricos dos medicamentos ou suas substâncias ativas / designações farmacológicas. Também não serão aceitos nomes e localizações de empresas. O não cumprimento dos requisitos acima levará à rejeição automática do Tema Livre Digital.

16. ATENÇÃO - Temas Livres Digitais não enviados ou em modo rascunho não serão submetidos ao julgamento pela Comissão de Temas Livres. Dos encaminhados corretamente haverá avaliação por 02 (dois) julgadores, de maneira cega. Frente a notas muito discrepantes o conteúdo será novamente revisto, com a decisão final de dirimir eventuais controvérsias a cargo da Comissão de Temas Livres. A média final de cada tema não será informada aos autores.

17. O sistema apresentará, ao autor responsável pelo cadastramento, o protocolo de cada tema enviado imediatamente após a submissão. Reafirma-se a obrigatoriedade da originalidade, não devendo ter sido os trabalhos previamente publicados e/ou apresentados em outros eventos nacionais e internacionais até o ano de 2019. Não enviar trabalhos duplicados, incompletos ou já apresentados, pois os mesmos serão automaticamente desclassificados;



**“Novas Diretrizes do DERC e evidências científicas aplicadas na prática clínica.”**

## **REGRAS PARA ENVIO DE TEMAS LIVRES VIRTUAIS**

### **XXVI Congresso Nacional do DERC – DIGITAL**

#### **5 a 7 novembro 2020 - Versão: 1.04**

18. A comunicação da aprovação do Tema Livre Digital, da categoria e horário da apresentação, será efetivada por meio eletrônico (e-mail) ao autor responsável e publicada na página do Congresso referente aos Temas Livres Digitais: [www.congressoderc.com.br](http://www.congressoderc.com.br)

19. As orientações completas para envio dos arquivos necessários e quanto as apresentações dos Temas Livres Digitais serão disponibilizadas na página do Congresso junto à lista dos trabalhos aprovados.

20. A sessão de apresentação e julgamento dos Temas Livres Digitais ocorrerá no dia 07 de novembro de 2020 (sábado), período da tarde, pela internet.

21. O autor principal ou o coautor que assumirá a responsabilidade pela apresentação, ao submeter o Tema Livre Digital, confirma possuir equipamento de informática (computador com webcam, microfone, caixa de som e conexão de internet) necessário para participação do evento de apresentação e julgamento bem como, aceita a obrigatoriedade de teste prévio do equipamento e conexão (a ser realizado com pelo menos com 2 dias de antecedência).

22. **IMPORTANTE:** O DERC/SBC informa que não é necessária a inscrição do autor principal ou coautores no XXVI Congresso Nacional do DERC – Digital para o envio, a apresentação ou julgamento do Tema Livre Digital.

23. Os Temas Livres Digitais aprovados para apresentação no formato de pôster virtual (Original Pôster, Relato de Caso e Monografia Acadêmico de Medicina) requerem o envio do pôster em formato digital (arquivo de imagem) e de uma gravação (arquivo de áudio) contendo a apresentação do Tema Livre Digital feita por um dos autores. Esse material ficará disponível na página do evento para consulta e avaliação dos Julgadores. Durante a sessão, em horário pré-determinado, o apresentador deverá estar on-line para responder as perguntas e questionamentos realizados por 01 (um) ou 02 (dois) julgadores distintos.

24. Os Temas Livres Digitais aprovados para apresentação oral virtual (Original) terão 07 (sete) minutos destinados para a apresentação que poderá contar com no máximo 7 slides. Esses slides deverão ser enviados previamente em formato digital (arquivo de imagem) de modo a ficarem disponíveis para consulta prévia e serão apresentados ao vivo (on-line) na sessão. Após a apresentação, o trabalho será avaliado por 02 (dois) ou 03 (três) julgadores distintos que farão perguntas ao autor responsável pela apresentação.

25. Seguindo as normas da SBC, será passível de punição o primeiro autor do Tema Livre cujo trabalho aprovado não for apresentado, desde que na ausência de justificativa julgada como relevante. A Diretoria do DERC/SBC e a Comissão de Temas Livres se reservam o direito de decisão sobre esta punição;

26. **PREMIAÇÕES** - Os Temas Livres Digitais aprovados e suas apresentações serão analisados pela Comissão Julgadora. Não serão informadas as notas dos julgamentos. Na Solenidade de Encerramento do XXVI Congresso Nacional do DERC - Digital serão premiados os melhores trabalhos com certificado especial e os seguintes prêmios:

1) Tema Livre Digital Categoria Oral:

“Melhor Tema Livre Digital do XXVI Nacional do DERC - Categoria Oral Virtual”. Os autores desse Tema Livre Digital premiado receberão o valor total de R\$ 1.000,00 (um mil reais) e o primeiro autor do Tema Livre Digital receberá sua

inscrição gratuita para o XXVII Congresso Nacional do DERC (2021);

2) Tema Livre Digital Categoria Pôster:

“Melhor Tema Livre Digital do XXVI Congresso Nacional do DERC - Categoria Pôster Virtual”. Os autores desse Tema Livre Digital premiado receberão o valor total de R\$ 700,00 (setecentos reais) e o primeiro autor do Tema Livre Digital receberá sua inscrição gratuita para o XXVII Congresso Nacional do DERC (2021).

3) Tema Livre Digital Categoria Relato de Caso:

“Melhor Tema Livre Digital do XXVI Congresso Nacional do DERC - Categoria Relato de Caso Virtual”. Os autores desse Tema Livre Digital premiado receberão o valor total de R\$ 400,00 (quatrocentos reais) e o primeiro autor do Tema Livre Digital receberá sua inscrição gratuita para o XXVII Congresso Nacional do DERC (2021).

4) Tema Livre Digital Categoria Monografia Acadêmico de Medicina:

“Melhor Tema Livre Digital do XXVI Congresso Nacional do DERC - Categoria Monografia Acadêmico de Medicina Virtual”. Os autores desse Tema Livre Digital premiado receberão o valor total de R\$ 200,00 (duzentos reais) e o primeiro autor do Tema Livre Digital receberá sua inscrição gratuita para o XXVII Congresso Nacional do DERC (2021).

27. Será concedido certificado honorífico adicional de premiação - “Prêmio Jovem Investigador do DERC” Categoria Oral, Categoria Pôster e Categoria Relato de Caso:

- ao primeiro autor com menos de 35 (trinta e cinco) anos de idade e que obtiver a melhor classificação entre os Temas Livres Digitais de apresentação Oral;

- ao primeiro autor com menos de 35 (trinta e cinco) anos de idade e que obtiver a melhor classificação entre os Temas Livres Digitais de apresentação Pôster;

- ao primeiro autor com menos de 35 (trinta e cinco) anos de idade e que obtiver a melhor classificação entre os Temas Livres Digitais de Relato de Caso;

**IMPORTANTE:** a pesquisa referente ao “Prêmio Jovem Investigador do DERC” deve ter sido realizada integralmente no Brasil;

28. Será concedido à Instituição com maior número de trabalhos aprovados e apresentados no XXVI Congresso Nacional do DERC o certificado de honra ao mérito intitulado: “Instituição Incentivadora de Pesquisas nas Áreas de Atuação do DERC - 2020”;

29. Os autores dos melhores Temas Livres Digitais receberão as congratulações e premiações na Solenidade de Encerramento do XXVI Congresso Nacional do DERC – Digital.

30. Será fornecido 1 (um) certificado a cada Tema Livre Digital aprovado e apresentado, onde constará o formato da apresentação do estudo (Oral Virtual, Pôster Virtual, Relato de Caso Virtual ou Monografia Acadêmico de Medicina Virtual), o título do trabalho, e o nome de todos os autores. O apresentador do Tema Livre Digital receberá um certificado especial, como apresentador do mesmo;

31. Os resumos dos trabalhos aprovados serão publicados na versão eletrônica dos Arquivos Brasileiros de Cardiologia e divulgados no site do XXVI Congresso Nacional do DERC e, do DERC/SBC.

32. Em caso de dúvidas, favor entrar em contato pelo e-mail: [departamentos@cardiol.br](mailto:departamentos@cardiol.br)